

**Перечень основных образовательных программ, реализуемых на Факультете культуры и искусств
ОмГУ им. Ф.М. Достоевского в 2020-2021 учебном году по различным условиям поступления**

1. Перечень образовательных программ (бакалавриат, специалитет, магистратура), нормативный срок обучения и перечень вступительных испытаний для поступления в 2020 году

Код	Наименование программы	Нормативный срок обучения	Перечень вступительных испытаний		
			Творческое испытание. Основы кино-,фото-, видеотворчества	Литература	Русский язык
51.03.02	Народная художественная культура (бакалавриат) (профиль: <i>Руководство студией кино-,фото-, видеотворчества</i>)	4 года	Творческое испытание. Основы кино-,фото-, видеотворчества	Литература	Русский язык
51.03.03	Социально-культурная деятельность (бакалавриат) (профиль: <i>Менеджмент в социально-культурной деятельности</i>)	4 года	Общественное	Литература	Русский язык
51.03.05	Режиссура театральных представлений и праздников (бакалавриат)	4 года	Творческое испытание. Основы режиссуры	Литература	Русский язык
52.03.01	Хореографическое искусство (бакалавриат)	4 года	Творческое испытание. Основы хореографического искусства	Литература	Русский язык
52.03.05	Театроведение (бакалавриат)	4 года	Творческое испытание. Основы театрального искусства	Литература	Русский язык
52.05.01	Актерское искусство (специалитет) (специализация: <i>Артист драматического театра и кино, Артист музыкального театра</i>)	4 года	Творческое испытание. Основы театрального искусства	Литература	Русский язык
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (бакалавриат) (профиль: <i>Эстрадно-джазовое пение</i>)	4 года	Творческое испытание. Сольное пение	Литература	Русский язык
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (бакалавриат) (профили: <i>Фортепиано; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты</i>)	4 года	Творческое испытание. Специальный инструмент и основы музыкального искусства	Литература	Русский язык
53.03.03	Вокальное искусство (бакалавриат) (профиль: <i>Академическое пение</i>)	4 года	Творческое испытание. Сольное пение	Литература	Русский язык
53.03.04	Искусство народного пения (бакалавриат) (профиль: <i>Хоровое народное пение</i>)	4 года	Творческое испытание. Сольное пение	Литература	Русский язык
53.03.05	Дирижирование (бакалавриат) (профиль: <i>Дирижирование академическим хором</i>)	4 года	Творческое испытание. Дирижирование	Литература	Русский язык
53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (бакалавриат) (профиль: <i>Музыкальная педагогика</i>)	4 года	Творческое испытание. Специальный инструмент и основы музыкального искусства	Литература	Русский язык
55.05.01	Режиссура кино и телевидения (специалитет) (специализация: <i>Режиссер мультимедиа, педагог</i>)	5 лет	Творческое испытание. Основы режиссуры кино	Литература	Русский язык
51.04.03	Социально-культурная деятельность (магистратура) (профиль: <i>Менеджмент в социально-культурной деятельности</i>)	2,3 года	Менеджмент в социально-культурной сфере (тест)	Литература	Русский язык

2. Количество мест для приема в 2020 году (за счет средств федерального бюджета и по договорам об оказании платных образовательных услуг), стоимость платного обучения (стоимость оплаты представлена по состоянию на 20.01.2020 г.)

код	Направление подготовки/ специальность	План приема по формам обучения (бакалавриат, специалитет, магистратура)					
		Очная форма обучения			Заочная форма обучения		
		КЦП (за счет бюджета)	По договорам с оплатой	Стоимость обучения на платном месте (за 1 семестр), руб.	КЦП (за счет бюджета)	По договорам с оплатой	Стоимость обучения на платном месте (за 1 семестр), руб.
51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство студией кино-, фото-, видеотворчества)	–	30	57 060	–	30	33 120
51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент в социально-культурной деятельности)	–	30	57 060	–	30	33 120
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	13	30	57 060	–	30	33 120
52.03.01	Хореографическое искусство	10	30	110 160	–	30	33 120
52.03.05	Театроведение	7	30	110 160	–	–	–
52.05.01	Актерское искусство (специалитет) (специализации: Артист драматического театра и кино, Артист музыкального театра)	13	50	110 160	–	–	–
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль: Эстрадно-джазовое пение)	4	30	110 160	–	30	33 120
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профили: Фортепиано; Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	9	30	110 160	–	–	–
53.03.03	Вокальное искусство (профиль: Академическое пение)	4	30	110 160	–	30	33 120
53.03.04	Искусство народного пения (профиль: Хоровое народное пение)	4	30	110 160	–	30	33 120
53.03.05	Дирижирование (профиль: Дирижирование академическим хором)	6	30	110 160	–	–	–
53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: Музыкальная педагогика)	5	30	110 160	–	–	–
55.05.01	Режиссура кино и телевидения (специалитет) (специализация: Режиссер мультимедиа, педагог)	9	30	110 160	–	–	–
51.04.03	Социально-культурная деятельность (магистратура) (профиль: Менеджмент в социально-культурной деятельности)	–	–	–	–	30	33 120